# Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (рекомендуемый образец). Вариант 2

Приложение N 4 к Административному регламенту предоставления Минкультуры России государственной услуги по выдаче разрешения и задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ОБРАЗЕЦ

ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории

и культуры) народов Российской Федерации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ "\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

(Адрес объекта)

Мы, нижеподписавшиеся,

собственник (пользователь) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

архитектор-реставратор и

(или) инженер-реставратор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

представитель органа государственной охраны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(должность, наименование

организации, Ф.И.О.)

составили настоящий технический отчет о состоянии объекта культурного

наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

(далее - Отчет) в том, что сего числа нами произведен технический осмотр

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального

значения:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

(Наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

(Республика, область, район)

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

(город)

------------------------------------- ----- ----- -----

улица ¦ ¦ д. ¦ ¦ корп. ¦ ¦ офис ¦ ¦

------------------------------------- ----- ----- -----

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом,

справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

б) Фундаменты:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

в) Цоколи и отмостки около них:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

г) Стены наружные:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения,

карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных

элементов памятника:

а) Общее состояние:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

в) Полы:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

д) Столбы, колонны:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

ж) Лестницы и крыльца:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по

дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

6. Отопление, вентиляция, канализация:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника)

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

II. Выводы:

---------------------------------------------------------------------------

¦ ¦

¦ ¦

¦ ¦

---------------------------------------------------------------------------

III. Подписи сторон:

Представитель органа

государственной охраны: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Подпись) (Ф.И.О. полностью)

Собственник (пользователь): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Подпись) (Ф.И.О. полностью)

Архитектор-реставратор

и (или) инженер-реставратор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Подпись) (Ф.И.О. полностью)

Источник - Приказ Минкультуры России от 28.06.2012 № 683 (с изменениями и дополнениями на 2013 год)

Сохраните в закладки наш сайт: [Порядокправа.рф](https://порядокправа.рф)  
  
Прямая ссылка на документ: [https://порядокправа.рф/obrazecy/texnicheskij\_otchet\_o\_sostoyanii\_obekta\_kulturnogo\_naslediya\_pamyatnika\_istorii\_i\_kultury\_narodov\_ro\_2.htm](https://порядокправа.рф/texnicheskij_otchet_o_sostoyanii_obekta_kulturnogo_naslediya_pamyatnika_istorii_i_kultury_narodov_ro_2.htm)